

STUNDENVERTEILUNGSPLAN GERMANISTIK/DEUTSCH WINTERSEMESTER 2023/24

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8-10 Uhr		Meid , Naturlyrik von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart (NDL4,5) Noack , Methoden des Sprachunterrichts (DD2)	Dawidowski , Texte für den Unterricht: Aktuellste KJL – Best of 2022 (DD2) Heimböckel , Didaktik des Deutschunterrichts an berufsbildenden Schulen [DD2, nur für FachBA] Krämer , Unzuverlässiges Erzählen: Theorien und Beispiele (NDL3) Noack , Orthographieunterricht und Textproduktion (DD4)	Dawidowski , Projektseminar Bildungsforschung (DD3)	Lang , Vorbereitung Deutsch 1 (GHR 300)
10-12 Uhr	Eickmeyer , Kritischer Deutschunterricht (DD3) Krämer , Erzählen in Literatur, Wissenschaft und Alltag (NDL4K1) Markus , Sprachliche Zweifelsfälle in Theorie und Praxis (SW3) N.N. , Playfulness in Graphic Narratives (NDL3) Schneider , Geschichte der deutschen Sprache (ÄDSL1, FN/ÄDL2)	Bothmer , Vorbereitung BFP GYM / BBS (BFP) Hagby , Barbarossa in der deutschen Literatur des Mittelalters (ÄDSL2, FN/ÄDL3,4) Krämer , Einführung in die Literaturinterpretation am Beispiel Annette von Droste-Hülshoffs (NDL1K2) Meid , Schillers klassische Dramen (NDL4,5) Musan , Syntax und Morphologie II (SW2.2) Nicolay , Schriftspracherwerb (DD4) Pieper , Einführung in die Textanalyse am Beispiel von Johann Wolfgang Goethe (NDL1K2)	Krämer , B.A./M.A.-Prüfungskolloquium Musan , Syntax und Morphologie I (SW2.1) Nicolay , Mehrsprachigkeit im schulischen Kontext (SW4) Noack , Empirische Sprachdidaktik (DD3) Quander , Deutsche Literatur im Mittelalter (ÄDSL1) Tröster-Mutz , Erstlesen/Erstschreiben für Deutschstudierende (KCL-EEE)	Carl (LA) , Ingeborg Bachmann und Anna Achmatowa (NDL2) Dawidowski , Einführung in die Literaturdidaktik (DD1) Drynda , Sprachbildung (DD3) Jürgs , Good dragons are rare?! Zur Rolle und Funktion des Drachen in mittelalterlicher und mittelalterrezipierender Dichtung (ÄDSL1, FN/ÄDL2) Lehmkuhle , Spracherwerb und Kohärenz (SW3) Müller , Medientheorie und Medienanalyse: Medienästhetik der Bewegung (NDL3) Musan , Grammatik und Text im Deutschunterricht (SW4, SW5)	Krämer , Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft (NDL1K1) Lang , Vorbereitung Deutsch 3 (GHR 300) Lehmkuhle , Sprachverarbeitung im Zweitspracherwerb (SW4, SW5) Nimz , Prüfungskolloquium Angewandte Sprachwissenschaft N.N. , Vorbereitung Deutsch 2 (GHR 300)
12-14 Uhr	Dyck , Schulgrammatik in Theorie und Praxis, Gruppe A (DD3) Musan , Textkohärenz (SW3) Nimz , Graphematik und Orthographie (SW1.2)) Noack , Einführung in die Sprachdidaktik (DD1)	Dawidowski , Konzepte und Methoden der LiDi seit 1945 (DD3) Dyck , Vorbereitung Projektband (PBF) Krutzky , Rilkes Frühwerk (NDL2) Lang , Sprachförderung im DU (DD3) Markus , Einführung in die Textlinguistik (SW3)	Heimböckel , Rap und Deutschunterricht (DD3) Meid , Einführung in die Literaturinterpretation am Beispiel der Literatur um 1900 (NDL1K2) Quander , Einführung in die mittelhochdeutsche Sprache (ÄDSL1, FN/ÄDL1)	Jürgs , Nibelungenlied und Klage - höfisierte Heldenepeik (ÄDSL1, FN/ÄDL2) Knüppe , Erstlesen/Erstschreiben für nicht Deutschstudierende (KCL-EEE) Möller (MW) , Prak Gym BFP (BFP) Thon , Kolloquium Medienwissenschaft und Mediendidaktik	N.N. , Vorbereitung Deutsch 4 (GHR 300) Nimz , Graphematik und Orthographie (SW1.2) Witte , Qualitative empirische Forschung in der Literaturdidaktik. Ein Projektseminar (DD3)
14-16 Uhr	Dyck , Schulgrammatik in Theorie und Praxis, Gruppe B (DD3) Ellsäßer , Syntax und Morphologie II (SW2) Neuhaus , Biographische Künstlerromane (NDL3) Nimz , Schriftlinguistik (SW4, SW5)	Bachmann , Fortgeschrittener Schriftspracherwerb (SW3) Dyck , Sprachliche Heterogenität im Deutschunterricht [PROF] Ellsäßer , Normierte und stigmatisierte Grammatik (SW4, SW5) Hagby , Mittelalterliche Fabeln (ÄDSL1, FN/ÄDL2)		Barthel , Grundlagen der Literaturwissenschaft (NDL1K2) Hrbek , Alles außer Hochdeutsch – Sprachliche Variation erforschen (SW3) Lehmkuhle , Psycholinguistik (SW3) Thon , Transmediale Narratologie (NDL3)	

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
	Noack/Musan , Kolloquium für sprachwiss. u. sprachdid. BA-, MA- und Projektarbeiten Schneider , Historische Narratologie (ÄDSL2, FN/ÄDL 3,4)	Meid , Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft (NDL1K1) Nicolay , Syntax und Morphologie I (SW2.1) Thon , Medienbildung und Medienästhetik: Digitales Erzählen (DD3)		Tröster-Mutz , Erstlesen/Erstschreiben für Deutschstudierende (KCL-EEE)	
16-18 Uhr	Nicolay , Grundlagen der Sprachwissenschaften (SW1.1) Pieper , Einführung in die Textanalyse am Beispiel von Friedrich Nietzsche (NDL1K2) Schneider , Einführung in die mittelhochdeutsche Sprache (ÄDSL1) Schünemann , Goethes Gedichtsammlung ›Gott und Welt‹ (NDL2)	Heimböckel , Einführung in die Literaturwissenschaft und Literaturdidaktik [PFB-KCL-GD.K2] Neuhaus , Ausgewählte Neuerscheinungen der KJL (NDL2) Nicolay , Grundlagen der Sprachwissenschaften (SW1.1) Pieper , Theoriegeschichte der Satire (NDL4K1) Thon , Digitale Erzählformen im Deutschunterricht (PROF) Witte , Über Fachlichkeit im Literaturunterricht (DD3)		Tröster-Mutz , Sprache(n) untersuchen im DU (DD3)	
18-20 Uhr	Nicolay , Interaktionale Linguistik und Gesprächsanalyse (SW4, SW5) Pieper , Einführung in die Textanalyse am Beispiel von Rainer Maria Rilke (NDL1K2)	Lüddemann , Thomas Mann, "Der Zauberberg" und die Literaturkritik (NDL4,5) Pieper , Einführung in die Textanalyse am Beispiel von Friedrich Hölderlin (NDL1K2)	Bröll : Einführung in die Literaturinterpretation am Beispiel von Georg Büchner (NDL1K2) Neuhaus , Schriftsteller und ihre Hunde. Exemplarische Studien zu einem beliebten Motivkomplex (NDL4K1) Stern (MW) , Theater und Deutschunterricht (DD2)		

Ohne Zeitangabe bzw. Blockseminare:

Dawidowski, BA/MA-Kolloquium LiDi, Block
Bothmer: Prak GYM / BBS (BFP)
Bothmer: Aufsatzdidaktik (DD2)
Bothmer: Interpretieren im Literaturunterricht (DD3)
Plewka (MW), Vorbereitung auf das Fachpraktikum Deutsch (EFP, FP-LbS), Block
Labott (LA), N.N., Block
Geissing (LA), Kinderliteratur in der Grundschule (PROF)
Dyck, Orthographieunterricht [DD4]
Noack, Empirische Sprachdidaktik (DD3)
Lang, Nachbereitung Deutsch 1 (GHR 300), Block
Lang, Nachbereitung Deutsch 3 (GHR 300), Block
Labott (LA), Die Kempinski-Methode im Deutschunterricht (DD3) Block

N.N., Nachbereitung Deutsch 2 (GHR 300), Block
N.N., Nachbereitung Deutsch 4 (GHR 300), Block
N.N., Projektband, Nachbereitung (GHR 300), Block
Dyck, Einführung in die Sprachwissenschaft und Sprachdidaktik des Deutschen - für Studierende, die im Master Grundschule nicht Deutsch studieren (P-D KfE), Block
Krampe (LA), Medientheorie und Medienanalyse: Queere Un/Sichtbarkeiten in Film, Comic und Computerspiel (NDL3) Block
N.N. (Nachfolge Krampe), N.N.
Woll (LA): Das deutschsprachige Sonett in der europäischen Literatur (NDL2) Block
Sommer (LA), Medientheorie und Medienanalyse: Transformationsprozesse narrativer Strukturen in TTRPGs und Actual Plays (NDL3K2) Block
Peters (LA): Hinter den Kulissen des Literaturbüros, (NDL3) Block