

STUNDENVERTEILUNGSPLAN GERMANISTIK/DEUTSCH SOMMERSEMESTER 2025

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8-10 Uhr	Krämer: Einführung in die Literaturinterpretation am Beispiel der Wiener Moderne (NDL1 K2)	Noack: Empirische Forschung in der Sprachdidaktik (DD3 K2)	Ellsäßer: Grundlagen der Sprachwissenschaft, Einführung (SW1 K1) Lehmkühle: Psycholinguistik (SW3 K1, K2) Dawidowski: Texte für den Unterricht: Annette von Droste-Hülshoff (DD2 LD) Krämer: Romane der klassischen Moderne (NDL2 K1)	Nimz/ Löcken (LA): Projektseminar DaZ II (SW4)	Betz: Begleitung Projektband (PBF K3)
10-12 Uhr	Lehmkühle: Syntax und Morphologie II (Spracherwerb) (SW2 K2) Nimz: Prüfungskolloquium Angewandte Sprachwissenschaft (PKBA, MK) Witte: Werte(n) und Werteerziehung im Literaturunterricht (DD3 K1) Tröster-Mutz: Erstlesen/ Erschreiben Nichtdeutsch (PFB-KCL-EEE K1, PFB-KCL-BQD K4) Krämer: Literatur und Geschichtsschreibung (NDL4 K2, NDL5 K1; K2, X-LKE-1 K2; K3, X-LKE3 K1; K2, X-LKE5 K1; K2, X-LKE6 K1; K2)	Musan: Grammatik und Textkohärenz (SW3 K1, K2) Nicolay: Sprachkritik und 'gutes Deutsch' (SW4, SW5, X-SE-SWS02) Hagby (LA): Fabeln und Kurzerzählungen aus der Vormoderne (ÄDSL1 K3, FN/ÄDL, FN/ÄDL2 K1, K2, WP-X, PK-Ersatz BA) Woesler: Einführung in die Editionswissenschaft am Beispiel von Lessings „Nathan der Weise“ (NDL4 K2, NDL5 K1, K2) Bothmer: Vorbereitung auf das Fachpraktikum Deutsch (BFP/FP-LbS)	Musan: Syntax und Morphologie I (SW2 K1) Nicolay: Partikeln – mündlich und schriftlich (SW3 K1, K2) Nimz: Graphematik und Orthografie I (SW1 K2) Quander: Einführung in die mittelhochdeutsche Sprache (ÄDSL K1, FN/ÄDL1 K1) Olfert/ Ellsäßer/ Lehmkühle: Methoden der Sprachwissenschaft (GER-FWb, X-LKE-EB, X-SE-VB010) Brown: Media Theorie and Media Analysis: Digital Narrative (NDL3 K2) Krämer: Prüfungskolloquium NDL (PKBA, MK) Noack: Methoden des Sprachunterrichts (DD2 SD, Prof) Tröster-Mutz: Erstlesen/ Erstsichreiben Deutsch (PFB-KCL-VDE K1, PFB-KCL-EEE K1) Bothmer: Romantische Lyrik im Deutschunterricht (DD2)	Musan: Grammatik und Textkohärenz im Deutschunterricht (SW4, SW5, X-SE-SWS02) Olfert: Prüfungskolloquium Deutsch als Zweitsprache und sprachliche Bildung (PKBA, MK) Dawidowski: Einführung in die Literaturdidaktik (DD1 K2) Jürgs (LA): Variationen des Artusromans (ÄDSL1 K3, FN/ÄDL, FN/ÄDL2 K1, K2, WP-X, PK-Ersatz BA) Carl (LA): Erzählungen von Gottfried Keller und Alexander Puschkin (NDL2 K2) Knüppe: Orthographieunterricht (DD4)	Nimz: Graphematik und Orthografie II (SW1 K2) Witte: Inklusive Literatur im und als Möglichkeitsraum (DD3 K1) Lang: GHR300 Begleitung Deu3 (PPH K3) Betz: GHR300 Begleitung Deu2 (PPH K3) Barthel (Vertretung NF König): Autorschaft, Schreiben und Literaturbetrieb – Autorschaftsforschung aus interdisziplinärer Perspektive (NDL4 K2) Bothmer: Theorie und Geschichte des HPU (DD3)
12-14 Uhr	Musan: Syntax und Morphologie II (Syntax und Kommasetzung) (SW2 K2) Dyck: Sprachbetrachtung und Schreibprozesse (DD3 K2) Noack: Einführung in die Sprachdidaktik (DD1 K1)	Olfert: Grundlagen Sprachdiagnostik und -förderung für Deutsch als Zweitsprache (KCL-DaZ) Dawidowski: Popkultur und Songtexte in Didaktik und Unterricht (DD3 K1) Eickmeyer: Texte für den Unterricht: (Klassische) Moderne (DD2 LD)	Quander: Wolframs von Eschenbach 'Willehalm' (ÄDSL K1, FN/ÄDL1 K1) Pieper: Friedrich Hölderlin: Hyperion (NDL2 K2) Thiel (LA): Bibliothek & Philologie(n) (NDL4 K2, NDL5 K1; K2, X-LKE-1 K2; K3, X-LKE3 K1; K2, X-LKE5 K1; K2, X-LKE6 K1; K2)	Koch: Sprachliche Vielfalt in Bildungskontexten (SW3 K1, K2) Olfert: Herkunftssprachen kontrastiv (SW4, SW5, IMIS 4.3, 6.3, X-SE-SWS02, X-SE-SWL01, X-SW-VGL03, X-SE-KVW05) Möller (MW): Prak Gym BFP (BFP) Jürgs (LA): Bewaffnete Frauen: Retterin – Rächerin – Teufelin (ÄDSL2, WP-FM)	Lang: GHR300 Begleitung Deu1 (PPH K3) Böddeker: GHR300 Begleitung Deu4 (PPH K3) Barthel (Vertretung NF König): Bild-Schrift-Konstellationen. Die Multimediaalität der Zeitschrift im 19. Jahrhundert (NDL4 K1)

Erstellt: 27.01.2025

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
		Thon: Kolloquium Medienwissenschaft und Mediendidaktik (PKBA, MK) Dyck: Sprachliche Heterogenität im Deutschunterricht (PROF)	Tröster-Mutz: Vom Germanischen zum Hoch- und Niederdeutsch (ÄDSL1 K2, FN/ÄDL)	Knüppe: Orthographieunterricht (DD4)	
14-16 Uhr	Ellsäßer: Semantik (SW3 K1, K2) Musan/ Noack: Prüfungskolloquium für sprachdidaktische und sprachwissenschaftliche Abschlussarbeiten (PKBA, MK) Thon: Medienwissenschaftliche Forschungsfelder: Postdigitale Ästhetik (NDL4 K2, NDL5 K1, K2) Dyck: Sprachbetrachtung und Schreibprozesse (DD3 K2) Eickmeyer: Makromethoden des LI-literaturunterrichts (DD3 K1)	Bachmann: Textverständnis untersuchen und fördern (SW3 K1, K2) Nicolay: Graphematik und Orthografie (SW1 K2) Olfert: Grundlagen der Migrationslinguistik (IMIS 2.1) Thon: Medienbildung und Medienästhetik: Computerspielanalyse (DD3 K1, Prof) Hagby (LA): Geschichte der deutschen Sprache: Sprachkontakte im Mittelalter (ÄDSL1 K2, FN/ÄDL, FN/ÄDL2 K1, K2, WP-X, PK-Ersatz BA) N.N. Medientheorie und Medienanalyse: Vom Museum ins Netz: Virtuelle Ausstellungen gestalten und vermitteln (NDL3 K2) Dyck: Orthographieunterricht (DD4) Noack: Sprachliche Förderdiagnostik in KiTa und Schule (PROF) Eickmeyer: Didaktik des Deutschunterrichts an berufsbildenden Schulen (DD2 LD, nur FachBA)		Hrbek: Jiddisch als Tochtersprache des Deutschen (SW3 K1, K2) Pieper: Barthold Heinrich Brockes: Irdisches Vergnügen in Gott (NDL2 K2) Barthel (Vertretung NF König): Schreibende Frauen in der DDR – Christa Wolf, Brigitte Reimann, Maxi Wander (NDL2 K2)	
16-18 Uhr	Nicolay: Syntax und Morphologie II (Flexion im und für den Deutschunterricht) (SW2 K2) Lehmkuhle: Sprachverarbeitung im Zweitspracherwerb (SW4, SW5, X-SW-FZ004, X-SE-KOG07) Thon: Transmediale Narratologie (NDL3 K1)	Heimböckel: Lyrik und Lieder – Gedicht und Gesang (NDL2 K2) Krämer/ Rühl/ Schlünder/ Schneider/ Thon: Theorien und Methoden der Literatur-, Kultur-, und Medienwissenschaft (GER FWb) Schöneich (LA): Sprachwandel (SW3)		Pieper: Goethes Werther im philosophisch-theologischen Kontext (NDL2 K2) Barthel (Vertretung NF König): Literatur und Zeitschriftenwesen im 19. Jahrhundert – Die Zeitschrift „Neue Bahnen“ (1866-1906) von Louise Otto-Peters und Auguste Schmidt (NDL3 K2) Noack: Grammatikunterricht (DD3)	
18-20 Uhr	Nicolay: Interaktionale Linguistik (SW3 K1, K2)	Bröll: Theorien literarischer Autor:innenschaft (NDL3 K2) Düsterberg (LA): Völkische Literatur im Dritten Reich (NDL2 K2) Lüddemann: „Unsere menschliche Freundschaft vorbildlich machen für eine der Völker“ Literarische und politische Essays von Stefan Zweig (NDL4 K2, NDL5 K1; K2, X-LKE-1 K2; K3, X-LKE3 K1; K2, X-LKE5 K1; K2, X-LKE6 K1; K2)	Stern (MW): Theater und Deutschunterricht (DD2 LD) Pieper: Friedrich Nietzsche: Die fröhliche Wissenschaft (NDL2 K2)		

Ohne Zeitangabe bzw. Blockseminare:

Ohne Zeitangabe:

Ogrodnik (MW): Lyrik im Querschnitt der Epochen (DD2 LD)

N.N. (Nachfolge Bremer): NDL2 K2

N.N. (Nachfolge Bremer): NDL3 K2

N.N. (Nachfolge Bremer): NDL4 K1

N.N. (Nachfolge Bremer): NDL4 K2, NDL5 K1, K2

N.N. (Nachfolge Drynda): DD3

Block:

Nimz/ Löcken (LA): Projektseminar DaZ (SW4)

Olfert: Lernersprachenanalyse (SW4, SW5, X-SE-SWL01, X-SE-SWS02, X-SE-FZ004)

Dawidowski: BA/MA Kolloquium (PKBA/MK)

Plewka (MW): Vorbereitung auf das Fachpraktikum Deutsch (EFP, FP-LbS)

Labott (LA): Digitalität im Deutschunterricht – Potenziale und Grenzen bildungspolitischer Implikationen auf den Literaturunterricht (DD3 K1)

Geissing (LA): Jugendlirik im Deutschunterricht der Sekundarstufe I (DD2 LD)

Krampe (LA): Medientheorie und Medienanalyse: Männlichkeitsbilder in audiovisuellen Medien des 21. Jahrhunderts (NDL3 K2)

Müller (LA): Medientheorie und Medienanalyse: Die Hybridästhetik des Computeranimationsfilms (NDL3 K2)

Betz: Begleitung Projektband (PBF K3)

Dyck: Einführung in die Sprachwissenschaft und Sprachdidaktik des Deutschen – für Grundschul Master Studierende nicht Deutsch (PFB-KCL-BQD K1)

Dyck: Sprachunterricht in heterogenen Gruppen – für Grundschul Master Studierende nicht Deutsch (PFB-KCL-BQD K3)

Wöhler (LA): Grammatik und Interpretation (SW3)